

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA RECUPERAÇÃO FINAL 2ª SÉRIE / ENSINO MÉDIO - 2019

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<u>LÍNGUA PORTUGUESA</u>	<p>GRAMÁTICA: CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Período composto por subordinação: Orações subordinadas substantivas; - Orações subordinadas adjetivas; - Orações subordinadas adverbiais; - Período composto por coordenação; - Regência nominal e verbal; - Crase. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registros e anotações no caderno; - Projeto 360º - Gramática, parte III.
	<p>LITERATURA: CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A poesia e prosa romântica brasileira. - O Realismo no Brasil: Machado de Assis. - O Naturalismo no Brasil: O Cortiço. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro didático. - Anotações no caderno.
	<p>REDAÇÃO: CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leitura e interpretação de texto; - Sequências textuais; - Gênero: Resumo – Cap. 10; - Gênero: Resenha – Cap. 16; - Gênero: Artigo de Opinião – cap. 17; - Texto argumentativo. <p>FONTE DE ESTUDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro: Projeto 360º - Produção de Texto. - Registros e anotações no caderno.

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<p><u>INGLÊS</u></p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Text comprehension. - Vocabulary. - Text comprehension. - Vocabulary. - Passive voice. - Gerund and infinitive. - Simple past. - Reported speech. - Relative clauses. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anotações no Caderno. - Livro didático.
<p><u>ESPAÑHOL</u></p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación de textos. - Pretérito Indefinido. - Modo Condicional Simple. - El Cuerpo Humano. - Advérbio de Lugar <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro didático, listas complementares, anotações do caderno
<p><u>ARTE</u></p>	<p>VISUAL:</p> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Barroco no Brasil e na Europa. - Neoclassicismo, romantismo, realismo na arte. - Impressionismo e pós-impressionismo. - Arte acadêmica no Brasil. - Leitura e análise de obras de arte dos períodos citados. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anotações, Banco de questões relacionados a cada tema estudado, slides disponibilizados no aplicativo e e mail da turma, Livro didático - ARTE 360°. <hr/> <p>CÊNICA:</p> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades e Competências no contexto do teatro escolar. - Introdução ao estudo da Arte: conceitos fundamentais (estesia, técnica, contexto, expressão, linguagem). - Teatro Clássico (greco-romano): ditirambos, tragédia, comédia. - Elementos da Linguagem Teatral: Iluminação, cenário, figurino, interpretação, sonoplastia. - História da Dança: do balé clássico à dança moderna. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro didático <i>Arte 360°</i>; Anotações do caderno.

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<u>ARTE</u>	<p>MÚSICA: CONTEÚDO: Análise das músicas O sal da Terra, Cota não é esmola, Maria da Vila Matilde, Inclassificáveis, Tribunal do Feicebuqui, Crab Canon.</p> <p>FONTE DE ESTUDOS: - Anotações no caderno e vídeos no You Tube das músicas em questão utilizados como referência para análise e ilustração durante as aulas.</p>
<u>EDUCAÇÃO FÍSICA</u>	<p>CONTEÚDO: - Habilidades motoras e capacidades física. - Musculação, Exercícios Cardiorrespiratórios.</p> <p>FONTE DE ESTUDOS: - Textos encaminhados via aplicativo e e-mail.</p>
<u>GEOGRAFIA</u>	<p>CONTEÚDO: - Urbanização. - Urbanização Brasileira. - População Mundial. - População brasileira. - O espaço do cidadão. - O espaço industrial brasileiro. - Industrialização Mundial. - Brasil: potência agrícola.</p> <p>FONTE DE ESTUDOS: - Livro didático, anotações no caderno, slides e listas resolvidas em sala de aula.</p>
<u>HISTÓRIA</u>	<p>CONTEÚDO: - Sociedade pré-colombiana. - Iluminismo. - Revolução Inglesa. - Revolução Francesa. - Império Napoleônico. - Independência dos Estados Unidos. - Independência da América espanhola e América portuguesa. - Primeiro Reinado.</p> <p>FONTE DE ESTUDOS: - Caderno de história. - Provas anteriores.</p>

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<u>FILOSOFIA</u>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A relação de conciliação entre razão e fé no pensamento de Agostinho de Hipona e a nova visão de razão e experiência no pensamento de Tomás de Aquino. - A epistemologia de Descartes no sujeito pensante (res cogitans) e sua relação com as coisas no mundo (res extensa) e a questão do método (quatro regras para bem dirigir a razão), na perspectiva inatista. - A teoria da “Tábula Rasa” de Locke e o valor das experiências na fundamentação do conhecimento em contraposição ao inatismo cartesiano e à teoria do Direito Divino (Absolutismo Monárquico). - O Idealismo Transcendental de Kant na “Nova Revolução Copérnica” (o sujeito na centralidade em relação ao objeto), os tipos de conhecimentos: a priori e a posteriori e juízos analítico e sintético. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro-texto de Filosofia - 360° - pp. 99-101, 116-117; 173-178; 188-190; 216-219. - Registros do quadro no caderno de Filosofia. - Parágrafos-síntese e questões discursivas direcionadas como atividades extraclasse.
<u>SOCIOLOGIA</u>	<p>CONTEÚDO: Unidade: III</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capítulo 06 - Tendência do mundo do trabalho. - Capítulo 07 - A mobilidade social na atualidade. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro didático, textos e pesquisas complementares no caderno.
<u>ENSINO RELIGIOSO</u>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A Racionalidade moderna e a religião. - A religião pura. - Elementos do fenômeno religioso. - O papel das religiões nas sociedades. - Guerras de religião e suas implicações no mundo. Conflitos modernos de fundo religioso. - A intolerância: divisão naquilo que é um, a pessoa humana. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registros no caderno. - Arquivos compartilhados.
<u>MATEMÁTICA</u>	<p>MATEMÁTICA I: CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Matrizes. - Determinantes. - Sistemas Lineares. - Função Exponencial. - Função Logarítmica. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro didático, anotações no caderno e listas resolvidas em sala de aula.

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<p>MATEMÁTICA</p>	<p>MATEMÁTICA II: CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circunferência: Arco e Ângulo Central. - Comprimento da Circunferência. - Relação Entre Grau e Radiano. - Comprimento de Um Arco. - Circunferência Trigonométrica. - Seno, Cosseno e Tangente de um Arco. - Relação Entre Seno e Cosseno. - Cotangente, Secante e Cossecante de um Arco. - Cilindros. - Cones. - Esferas. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro didático, anotações no caderno e listas resolvidas em sala de aula.
<p>BIOLOGIA</p>	<p>CONTEÚDO: Unidade 14- Livro Parte II</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reino monera (procariontes). - Reino Protista (protozoários). <p>Unidade 17- Livro Parte III</p> <ul style="list-style-type: none"> - Platelmintos e Nematelmintos. - Moluscos. - Artrópodes. <p>Unidade 18- Livro Parte III</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cordados. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro didático, anotações no caderno e listas resolvidas em sala de aula.
<p>FÍSICA</p>	<p>FÍSICA I: CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ondas (Equações matemáticas, grandezas físicas e fenômenos). - Óptica (Lentes esféricas delgadas). <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Material postado na plataforma google, livro didático 360, anotações no caderno, atividades feitas em sala de aula e atividades de revisão postada na sala google. <hr/> <p>FÍSICA II: CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leis da termodinâmica. - Ótica Geométrica: espelhos planos e espelhos esféricos. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livro didático e anotações sala.

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<p style="text-align: center;">QUÍMICA</p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modelos Atômicos e Experimentos. - Representação Atômica e relações. - Tabela Periódica. - Ligações Químicas. - Radioatividade e cinética das desintegrações. - Geometria Molecular. - Polaridade. - Geometria Molecular. - Ligações Intermoleculares e Propriedades das Substâncias. - Química Inorgânica (Ácido, Base, Sais e Óxidos). - Química Orgânica (Estudo do carbono, estudo do carbono na cadeia, estudo da cadeia de carbono, hidrocarbonetos e nomenclatura, álcoois e nomenclatura). <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anotações no caderno. - Exercícios em sala e casa. - Livro didático. <p>Avaliações realizadas durante o ano letivo.</p>